

Министерство социального развития и труда Астраханской области  
Государственное автономное специализированное учреждение социального обслуживания Астраханской области  
«Наримановский дом-интернат, предназначенный для граждан, имеющих психические расстройства»

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по воспит. работе  
А.М. Дзюба  
« 11 » сентября 2023г



## Образовательная программа дополнительного образования по эстетическому воспитанию

### «Аллегро»

(программа разработана для людей с ограниченными возможностями в возрасте от 18 лет и старше, сроком на один год)

Программу составила  
педагог дополнительного образования:  
Е.Ю. Симакова

Нариманов

2023

## Пояснительная записка.

Программа кружка "Аллегро" разработана с учетом особенностей контингента обучающихся, дееспособных и недееспособных граждан, проживающих в психоневрологическом интернате. В соответствии с образовательным компонентом, предлагаемый материал о культурном наследии, направленный на овладение эстетическими знаниями, формирование эстетических потребностей, взглядов и убеждений отличается новизной и доступностью. Она предполагает развитие творческих способностей, коммуникативных умений и навыков, умения понимать и ценить прекрасное в жизни и искусстве, обогащения духовного мира людей с ограниченными возможностями здоровья.

В основу программы положены различные средства эстетического воспитания: природа, музыка, литература, живопись, и другие. Использование вышеназванных средств, в формировании эстетической культуры, дает возможность не только почувствовать многомерную красоту природы, но и научиться жить и творить по законам красоты.

Работа строится таким образом, чтобы в процессе воспитания осуществлялось формирование эстетической культуры, через познавательный, досуговый, исследовательский блоки, а также через практические занятия. Содержание блоков составляют сведения о природе, музыке, живописи, литературе и других средствах эстетического воспитания. Для того чтобы занятия кружка были интересны и не утомляли подопечных, целесообразно предусмотреть смену видов деятельности: познавательной, игровой, творческой, трудовой, исследовательской. Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровье - сберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии.

Данная программа предусматривает подготовку проживающих интерната, к запланированным в учреждении мероприятиям. Педагог имеет право, в течение года, внести изменения в программу, учитывая особенности контингента обучающихся.

**Новизна** данной программы состоит в создании системы на основе комплексного подхода, реализация которой способствует эффективному формированию эстетической культуры, теоретических знаний с практическими и творческими работами.

### **Актуальность**

Стремительное политическое и социально-экономическое развитие общества требует целенаправленное формирование в человеке его эстетического отношения к действительности.

Актуальность и практическая значимость данной образовательной программы заключается в создании условий для осуществления творческого, трудового, нравственного и физического воспитания инвалидов.

Обучающиеся по данной программе, инвалиды 1 и 2 группы, с разным уровнем физического и психического развития, неадекватного уровня самооценки, высоким уровнем тревожности, что отрицательно влияет на их образ жизни.

Эстетическое воспитание гармонизирует и развивает все духовные способности человека, необходимые в различных областях творчества.

В процессе реализации программы отрабатываются различные коммуникативные навыки, устраняется повышенная застенчивость, кроме того формируется выдержка и

самоконтроль. Все это позволяет интегрировать подопечных в социальные группы, развить их творческие способности.

**Цель программы:** Передача ценного духовного опыта поколений, сконцентрированного в художественно-эстетическом мировоззрении, в его наиболее полном и всестороннем виде и развитии, на этой основе, положительных черт и свойств личности, приобретение навыков и умений самостоятельной исследовательской деятельности у обучающихся, формирование интереса к культурному и историческому наследию, укрепление психического и физического здоровья инвалидов. Организация досуговой деятельности.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- ❖ Способствовать расширению кругозора подопечных.
- ❖ Научить правилам культурного поведения.
- ❖ Привить чувственное мироощущение, потребность в прекрасном, способность к творческому мышлению.
- ❖ Научить активизировать общественно-полезную направленность эстетической культуры, знания и умения, приобретённые на занятиях, в собственном быту, на досуге.
- ❖ Обучить исследовательской деятельности.
- ❖ Научить обучающихся, работать в коллективе и самостоятельно.

#### **Воспитательные:**

- ❖ Воспитывать понимание, стремление к познанию нового.
- ❖ Привить любовь к родному краю, природе.
- ❖ Помочь выработать правильные эстетические суждения и оценки.
- ❖ Воспитать стремления формировать свою среду, свои действия по эстетическим, этическим, культурным критериям.
- ❖ Воспитывать ответственность за порученное дело.

#### **Развивающие:**

- ❖ Развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности;
- ❖ Развивать образное и пространственное мышление, ловкость рук, творческий подход к труду;
- ❖ Развивать индивидуальные задатки и способности обучающихся, в разнообразных сферах человеческой деятельности и общении.
- ❖ Формировать навыки и умения работы с различными инструментами и материалами;
- ❖ Развивать интерес к декоративно-прикладному творчеству;

**Материально-техническая база:** кабинет, столы письменные, стулья, ноутбук, компьютер, маркерная доска, проектор, жесткий диск, колонки, микшерный пульт, микрофоны, магнитофон.

**Срок реализации** образовательной программы – 1 год. Занятия проводятся 2,3 раза в неделю, длительностью 1 академический час(45 минут) с учетом физического и психического состояния подопечных и рекомендациями медицинского персонала. В течение года обучения было запланировано 96 занятий: 52 теоретических и 44 практических.

Данная программа рассчитана на работу по подгруппам. Наполняемость группы 5-7 человек. Принимаются, проживающие в возрасте от 18 лет и старше. Условиями зачисления являются желание подопечного посещать кружковой кабинет и допуск от лечащего врача.

**Форма занятий:** Занятия должны носить развивающий характер, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание и формирование эстетической культуры каждого подопечного.

Программой предусмотрены:

- беседы;
- конкурсы, викторины, выставки;
- игры;
- творческие встречи;
- просмотр художественных фильмов с последующим обсуждением;
- экскурсии, виртуальные путешествия;
- прогулки;
- проведение праздничных концертов и развлечения;
- театрализованные игры и игры-драматизации.

Основными **принципами** обучения являются:

- ❖ наглядность;
- ❖ доступность;
- ❖ творческая активность;
- ❖ единство группового и индивидуального обучения;
- ❖ связь теории с практикой;
- ❖ принцип добровольности;
- ❖ естественная среда жизнедеятельности;
- ❖ индивидуальный подход к обучаемому, с учетом его психологических и возрастных особенностей;
- ❖ доброжелательный психологический климат на занятиях;
- ❖ лично-деятельный подход к организации учебно-воспитательного процесса;
- ❖ оптимальное сочетание форм деятельности.

**К концу первого года обучения подопечный должен знать :**

- ❖ основные правила этикета;
- ❖ правила поведения в общественных местах;
- ❖ основные правила сетевого этикета;
- ❖ основные жанры изобразительного, литературного, музыкального, хореографического искусства;
- ❖ правила и средства личной гигиены;

- ❖ названия, наиболее известных, музеев и театров мира ;
- ❖ имена и произведения, наиболее известных, композиторов;
- ❖ знать кем и чем гордиться Россия;
- ❖ правила сообразного поведения в природе;
- ❖ правила организации рабочего места;
- ❖ правила безопасности труда;
- ❖ знать историю своего села, района ,области.

#### **Должны уметь:**

- ❖ применять знания и умения, приобретённые на занятиях, в собственном быту, на досуге.
- ❖ самостоятельно выполнять задание, порученное педагогом ;
- ❖ применять в быту правила этикета;
- ❖ передавать красоту природы и искусства в своей творческой деятельности;
- ❖ заботиться о здоровом образе жизни;
- ❖ заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
- ❖ сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность;
- ❖ уметь анализировать различные информационные источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию.

**Риски:** Обучающиеся по данной программе подопечные, с серьезными отклонениями в развитии. Это может воспрепятствовать тому, что выбранные формы и методы реализации программы могут быть усвоены не в полном объеме.

## Учебно-тематический план работы кружка «Аллегро»

№	Тема	Теор.	Практ.	Всего часов
<b>1.</b>	<b>Этикет (сентябрь , октябрь)</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>18</b>
1.1.	Сущность и понятие этикета. Вводное занятие.	1		1
1.2.	Искусство вести беседу.	1	1	2
1.3.	Способы обращения к собеседнику.	1	1	2
1.4.	Как вести себя в общественных местах.	1	1	2
1.5.	Правила поведения за столом.	1	1	2
1.6.	Секреты рукопожатия.	1	1	2
1.7.	Учимся делать подарки и комплименты.	1	1	2
1.8.	Основные правила при телефонном общении.	1	1	2
1.9.	Онлайн-общение. Сетевой этикет.	1	1	2
1.10.	Интеллектуальная игра «Этикет в нашей жизни». Итоговое занятие.		1	1
<b>2.</b>	<b>«Красота спасет мир» (ноябрь , декабрь)</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>18</b>
2.1.	Жанры изобразительного искусства	2		2
2.2.	«Танец – язык тела»	2	1	3
2.3.	«Безграничный мир талантов»	2		2
2.4.	Виртуальная экскурсия «Знаменитые музеи мира»	2		2
2.5.	Виртуальная экскурсия «Знаменитые театры мира»	2		2
2.6.	Великие поэты и писатели России. Литературная гостиная.	1	3	4
2.7.	«Живая музыка в сердцах» экскурсия в школу искусств г.Нариманов.	1	2	3
<b>3.</b>	<b>Здоровье и красота (январь, март)</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>16</b>
3.1.	Здоровье и образ жизни	2	1	3
3.2.	Правила личной гигиены	1	2	3
3.3.	Твой тип фигуры. Мода на диеты.	2	2	4
3.4.	«Природа рождает музыку»		2	2
3.5.	Просмотр кинофильма о ЗОЖ. Диспут. Итоговое занятие.	2	2	4
<b>4.</b>	<b>Кем и чем гордится Россия (апрель, май)</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>18</b>
4.1.	Герб России .	1		1
4.2.	Флаг России.	1		1
4.3.	Гимн России.	1		1
4.4.	Животный мир России.	3		3
4.5.	Московский Кремль.	1		1
4.6.	Эрмитаж Санкт-Петербурга	1		1
4.7.	Народные ремесла в России.	1		1
4.8.	Мультфильмы.		2	2
4.9.	Русская игрушка. Изготовление русской матрешки .	1	3	4
4.10.	Кухня России	1	1	2
4.11.	Третьяковская галерея	1		1

5.	<b>Ее величество музыка! (июнь, август, сентябрь)</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>26</b>
5.1.	Музыка в жизни человека.	1		1
5.2.	Жанры музыкального искусства.	1		1
5.3.	Выдающиеся композиторы России.	2		2
5.4.	По страницам шедевров М.П.Мусорский.	1		1
5.5.	По страницам шедевров И.Бах.	1		1
5.6.	«Рисуем музыку».		2	2
5.7.	Оркестровые инструменты.	1	2	3
5.8.	Круглый стол «Эта песня по душе».	1	2	3
5.9.	Победный май. «Достояние нашей страны».	2	2	4
5.10.	«Песня остается с человеком».	1	5	6
5.11.	«Угадай мелодию»	1	1	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>52</b>	<b>44</b>	<b>96</b>

### Содержание программы

№ п/п	Перечень разделов и тем	Кол-во часов	Краткое содержание	Формы и методы
<b>1. Этикет 18ч.</b>				
1.1.	Сущность и понятие этикета. Вводное занятие.	2	Понятие и сущность, цели и задачи этикета, его значение в жизни человека.	Лекция, беседа.
1.2.	Искусство вести беседу.	2	Правила и секреты искусства ведения бесед разного характера. Выход из конфликтных ситуаций. Разыгрывание разных видов бесед.	Лекция, беседа, практика
1.3.	Способы обращения к собеседнику.	2	Правила и секреты искусства ведения обращения к собеседнику. Выход из конфликтных ситуаций. Разыгрывание ситуаций.	Лекция, беседа, практика
1.4.	Как вести себя в общественных местах.	2	Правила поведения в общественных местах.	Презентация, беседа, практическое Занятие.

1.5.	Правила поведения за столом.	2	Нормы и правила поведения за столом. Секреты сервировки стола, знакомство со столовыми приборами.	Лекция, беседа, Практическое занятие.
1.6.	Секреты рукопожатия.	2	Правила и нормы рукопожатия. Правила рукопожатия в разных странах.	Лекция, Практическое занятие.
1.7.	Учимся делать подарки и комплименты.	2	Виды и значение комплиментов. Виды и значение подарков. Практическое занятие по изготовлению подарка «по поводу».	Беседа, Практическое занятие.
1.8.	Основные правила при телефонном общении.	2	Правила разговора по телефону, «разговор по сценарию».	Беседа, Практическое занятие.
1.9.	Онлайн-общение. Сетевой этикет.	2	Правила онлайн-общения. Понятие сетевого этикета.	Лекция, Практическое занятие.
1.10.	Интеллектуальная игра «Этикет в нашей жизни». Итоговое занятие.	2	Обобщающее занятие.	Развлекательное мероприятие – игра.

## 2.«Красота спасет мир» 18ч.

2.1.	Жанры изобразительного искусства	2	Ознакомление с основными жанрами изобразительного искусства.	Презентация, беседа.
2.2.	«Танец – язык тела»	3	Ознакомление с основными жанрами танцевального искусства.	Презентация, беседа, практическое занятие.
2.3.	«Безграничный мир талантов»	2	Познакомить подопечных со знаменитыми, в разных областях, людьми с ограниченными возможностями.	Презентация, обсуждение.
2.4.	Виртуальная экскурсия «Знаменитые музеи мира»	2	Знакомство со знаменитыми музеями мира.	Презентация, обсуждение.
2.5.	Виртуальная экскурсия «Знаменитые театры мира»	2	Знакомство со знаменитыми театрами мира.	Презентация, обсуждение.



	театры мира»			
2.6.	Великие поэты и писатели России. Литературная гостиная.	4	Знакомство с писателями и поэтами России. Польза чтения книг. Знакомство с классическими произведениями. Заучивание стихов.	Беседа, обсуждение, практические занятия.
2.7.	«Живая музыка в сердцах» экскурсия в школу искусств г.Нариманов	3	Знакомство с деятельностью школы искусств. Посещение концерта подготовленного учащимися школы .	Экскурсия. Развлекательное мероприятие.

### 3.Здоровье и красота 16ч.

3.1.	Здоровье и образ жизни	3	Дать представление о ЗОЖ	Лекция, беседа, практическое занят
3.2.	Правила личной гигиены	3	Познакомить с правилами личной гигиены, способами ухода за телом.	Презентация, обсуждение. практика.
3.4.	«Природа рождает музыку»	2	Звуки природы, их влияние на состояние человека.	Релаксационное зан
3.5.	Твой тип фигуры. Мода на диеты.	4	Определить и познакомиться с особенностями фигуры. Особенности диет.	Беседа, презентация, пр
3.6.	Просмотр кинофильма о ЗОЖ. Итоговое занятие.	4	Обобщающее занятие	Просмотр кинофильм Обсуждение.

### 4. Кем и чем годится Россия 18ч.

4.1.	Герб России	1	Дать представление о значении и происхождении герба России.	Лекция.
4.2.	Флаг России. Гимн России.	2	Дать представление о значении и происхождении флага России.	Лекция.
4.3.	Животный мир России.	3	Дать представление о животном мире России. Рассказать об	Беседа, лекция.

			исчезающих видах.	
4.4.	Московский Кремль	1	Дать основное представление о значении и происхождении Московского Кремля.	Беседа.
4.5.	Эрмитаж Санкт-Петербург	1	Дать представление об одном из крупнейших в мире художественных и культурно-исторических музеев.	Беседа.
4.6.	Народные ремесла в России	2	Рассказать о народных ремеслах России, их особенностях и стиле.	Беседа.
4.7.	Мультфильмы России	2	Кратко ознакомить с историей Российской мультипликации. Просмотр мультфильмов.	Беседа, просмотр мультфильм
4.8.	Русская игрушка. Изготовление русской матрешки.	4	Дать краткое представление о Русской игрушке (от бирюльки до матрешки). Изготовление матрешки (технология: папье-маше).	Беседа, практика.
4.19.	Кухня России	2	Познакомить с исконно русскими блюдами. Приготовление блинов.	Беседа, практика.
4.10.	Третьяковская галерея	1	Дать представление о третьяковской галерее.	Беседа.
<b>5. Ее величество музыка! 26ч.</b>				
5.1.	Музыка в жизни человека.	1	Значение музыки в жизни человека. Ее влияние на настроение и состояние человека.	Беседа, презентация.
5.2.	Жанры музыкального искусства.	1	Знакомство с основными жанрами в музыкальном искусстве.	Беседа, презентация.
5.3.	Выдающиеся композиторы России. По страницам шедевров М.П. Мусорский.	2 1	Знакомство с жизнью и творчеством композитора.	Презентация.
5.4.	По страницам шедевров И. Бах.	1	Знакомство с жизнью и творчеством	Презентация.

			композитора.	
5.6.	«Рисуем музыку».	2	Научиться выражать свои эмоции и фантазии, возникающие прослушивая, музыкальный материал, в рисунке.	Творческая работа, обсуждение.
5.7.	Оркестровые инструменты.	3	Знакомство с оркестровыми инструментами. Знакомство с народными инструментами.	Лекция, обсуждение, практическое занятие
5.8.	Круглый стол «Эта песня по душе».	3	Обсуждение и выбор музыкального материала для вокального конкурса.	Диспут, самостоятельная работа, практические занятия.
5.9..	Победный май. «Достояние нашей страны».	4	Знакомство с историей создания песен военных лет. Выбор музыкального материала. Подготовка к празднованию 9 мая.	Беседа, практические занятия.
5.10.	«Песня остается с человеком».	6	Знакомство с песнями о добре, их значение и смысловая нагрузка. Выбор музыкального материала.	Беседа, Практические занятия.
5.11.	«Угадай мелодию»	2	Обобщающее занятие.	Развлекательное мероприятие.

**Определение результатов образовательной программы, в течении года обучения,** проходит в виде викторин с творческими заданиями, по пройденным темам или разделам, открытых занятий, ярмарок, показов спектаклей, участие в концертах, участие в различных акциях и конкурсах.

Используемая, для составления данной программы литература:

1. Драговог А. Энциклопедия Этикет. М.: издательство «Рольф», 1999.
2. Феданова Ю.В. Большая Энциклопедия. Ростов-на-Дону.: «Владис» 2017.
3. Левин Р. Музыка. История и волшебство. М.: «Аванта»2015.
4. Филимонова Н.С. Самая лучшая книга. М.: «Владис» 2015.
5. Беленькая Т.Б. Большая энциклопедия обо всем на свете. М.: «Владис» 2016.
6. Деркач Т.Б. Кем и чем гордится Россия М: «АСТ»2018.

Интернет порталы:

[nsportal.ru](http://nsportal.ru), [infourok.ru](http://infourok.ru)